

Devant toi Seigneur

OPUS 5 N°3 : DOUBLE CANON !
(Dédié à Agricola Senfl Mouton Willaert Barbireau De La Rue)

Alanus Argentorati
1946 - ?

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

De - vant toi Sei - gneur je vais pa - raî - tre dans la joie Ce jour je se - rai
Dans la joie du jour où te ver -

6

près de toi sous ton re-gard qui toujours nous par - don - ne De - vant toi - Sei -
rai Sei-gneur com - me pro-mis de - puis tou - jours

11

gneur s'ac - com - pli - ra ton A - mour pour moi ton a-mour pour
a - - - - - mour a - - - - - mour pour

plus de mort je - suis
mour ton a - mour la - mort n'est plus
moi la mort n'est plus
moi la - mort n'est plus je suis je suis

The image shows a musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major. The lyrics are in French and are distributed across the four staves. The Soprano part starts with 'plus de mort je - suis'. The Alto part has 'mour ton a - mour la - mort n'est plus'. The Tenor part has 'moi la mort n'est plus'. The Bass part has 'moi la - mort n'est plus je suis je suis'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and slurs.